|  |  |
| --- | --- |
| **Картотека артикуляционной гимнастики для подготовительной группы** | **Артикуляционная гимнастика**  Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов - кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия.  Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.   **Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. |
| **«Дудочка»**  Дети вытягивают губы вперед длинной трубочкой. Упражнение вырабатывает движение губ вперед, укрепляет мышцы, способствует подвижности губ.  **«Киска лакает молоко»**  Дети открывают рот, губы в улыбке, и широким кончиком языка гладят нёбо, делая движение назад – вперёд. Гимнастика развивает подвижность языка.  **«Пыхтелка»**  На щетку колючую очень похож  В клубочек свернувшийся маленький (ёж).  Дети произносят на активном выдохе «пых». Упражнение способствует укреплению губ и обучают равномерному выдоху.  **«Зверёк»**  Словно рыженькая стрелка,  По деревьям скачет (белка).  Поднимают верхнюю губу и опускают нижнюю, обнажая сомкнутые зубы, опускают губы обратно. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ. | **«Мишка вытягивает губы»**  Не умеет песни петь  Любит мёд. Кто он? (Медведь).  Вытягивают вперёд сомкнутые губы, удерживают их в таком положении 5-10 секунд и возвращают обратно. Упражнение вырабатывает движение губ вперёд, укрепляют мышцы губ вперёд, укрепляет мышцы губ, развивает их подвижность.  **«Зайчик»**  Зубы сомкнуты. Верхнюю губу приподнимают, обнажая верхние резцы. Упражнение отрабатывает движение верхней губы вверх и вниз, развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.  **«Подуем на горячий чай»**  Дети вытягивают губы вперед длинной трубочкой и дуют, стараясь, чтобы воздушная струя была ровной. Упражнение развивает у детей равномерный и продолжительный выдох.  **«Очень вкусно»**  Дети приоткрывают рот и облизывают язычком сначала верхнюю губу, потом нижнюю. Упражнение развивает подвижность языка. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Откусим пирожок»**  Улыбнуться, приоткрыв рот, и покусывать язык. Упражнение усиливает кровоснабжение мышц языка.  **«Птенчик»**  Открывают широко рот, язык спокойно лежит в ротовой полости. Удерживает рот в таком положении 5-10 секунд. Упражнение учит детей спокойно открывать и закрывать рот, удерживать губы и язык в заданном положении.  **«Пила»**  Запилила пила,  Зажужжала, как пчела.  Губы округлены и слегка вытянуты вперёд. Зубы сближены, но не соприкасаются. Широкий кончик языка поднят к альвеолам или передней части твердого нёба и образует с ними щель. Произносят на ровном, продолжительном выдохе звук **ж.**Упражнение способствует равномерности и продолжительности выдоха. | **«Топор»**  Что за шум? Что за гром?  Я ударил топором.  Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка постукивают о небо за верхние резцы. Барабанят напряжённым широким кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук **д.**Упражнение развивает подвижность языка.  **«Молоток»**  Застучали молоточки,  Ударяют по гвоздикам.  Рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка упираются в боковые верхние резцы. Барабанят напряженным широким кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, произнося «т-т-т». Упражнение способствует подвижности языка.  **«Погреем руки»**  Дети приоткрывают рот, положив широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты. А посередине образовался небольшой желобок.  Подставляют ко рту ладошки и плавно дуют на них. Упражнение учит выпускать длительную направленную воздушную струю. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Рычание»**  Дети приподнимают верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и произнося звук **р.**Упражнение отрабатывает движение верхней губы вверх, развивает ее подвижность.  **«Вой»**  Вытягивают губы вперёд трубочкой и произносят на продолжительном выдохе звук **у.**Упражнение способствует выработке равномерного продолжительного выдоха, укрепляет мышцы губ.  **«Трубочка»**  Дети вытягивают губы вперёд трубочкой. Упражнение вырабатывает умение вытягивать губы вперёд, укрепляет мышцы языка.  **«Улыбка»**  Удерживают губы в улыбке, не показывая зубов. Упражнение вырабатывает умение удерживать губы в улыбке. | **«Улыбка – трубочка»**  Чередуют положение губ. Упражнение развивает подвижность губ.  **«Белка грызёт орешки»**  Двигают челюстями вправо-влево при закрытом и открытом рте. Упражнение стимулирует движения нижней части.  **«Орешек»**  Язык поочередно упирают то в одну, то в другую щеку, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд. Упражнение развивает произвольные движения языка, укрепляет муссклуатру языка и щек.  **«Чашечка»**  Рот широко открыт. Передней и боковой края широкого языка подняты, но зубов не касаются. Упражнение учит удерживать губы и язык в заданном положении. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Конфетка»**  Рот закрыт. Напряженным языком упираются то в одну, то в другую щеку. Упражнение укрепляет мускулатуру языка и щек.  **«Самовар»**  Иван Иваныч Самовар (надувают обе щеки и удерживают в таком положении 3-5с)  Был пузатый самовар,  Трехведерный самовар.  В нём качался кипяток (поочередно надувают правую и левую щеки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую)  Пыхтел паром кипяток,  Лился в чашку через кран, (сжимают губы, надувают щеки, удерживают воздух 2-3с и выпускают через губы)  Через дырку прямо в кран,  Прямо в чашку через кран, (произнося «Пых!»).  **«Ветерок»**  Упражнение для формирования ровного продолжительного выдоха. Дети округляют губы, как для произнесения звука **у,**и спокойно выдыхают воздух на свою ладошку. | **«Индюк»**  Упражнение для обучения подъему языка и подвижности его кончика. Дети приоткрывают рот, кладут язык на верхнюю губу и производят движения кончиком языка по верхней губе вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движений постепенно убыстряется. Добавляется голос, пока не послышится «бл – бл». Обращать внимание на то, что кончик языка должен загибаться кверху.  **«Телёнок пьет молоко»**  Дети открывают рот, губы в улыбке. Широким передним краем облизывают верхнюю губу сверху вниз, а затем втягивают язык в рот до середины нёба. Упражнение укрепляет мышцы языка, развивает его подвижность, способствует растяжке подъязычной связки.  **«Телёнок улыбается»**  Дети улыбаются так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживают губы в таком положении под счет от 1 до 5. Упражнение вырабатывает умение удерживать губы в улыбке, укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Телёнок вытягивает язычок»**  Дети улыбаются, приоткрывают рот и широким языком стараются дотянуться до подбородка, затем убирают язык в рот. Упражнение повторяется 3-5 раз. Оно отрабатывает движение языка вниз, растягивает подъязычную связку, укрепляет мышцы языка.  **«Иголочка»**  Дети открывают рот, высовывая язык как можно дальше, напрягая его, стараясь делать узким, и удерживают в таком положении под счет от 1 до 5. Упражнение учит делать язык узким и удерживать его в таком положении.  **«Катушка»**  Дети улыбаются, открывают рот, кончик языка упирают в нижние зубы. Широкий язык «выкатывается» вперёд и убирается вглубь рта. Повторять 5-8 раз в спокойном темпе. Упражнение развивает подвижность языка и укрепляет его мускулатуру. | **«Хобот»**  Упражнение отрабатывает движение губ вперёд и развивает подвижность губ и языка. Дети открывают рот, вытягивают губы и язык вперёд, загнув вверх боковые края языка.  **«Любопытный язычок»**  Дети слегка приоткрывают рот, кладут язык на нижнюю губу и производят им движение вперёд-назад. Затем язык убирают в рот. Выполняют 5-8 раз. Упражнение укрепляет мышцы языка и развивает его подвижность.  **«Язык здоровается с верхней губой»**  Дети, слегка улыбнувшись, приоткрывают рот, кладут широкий край языка на верхнюю губу, держат его в таком положении 3-5с и убирают в рот. Нужно обратить внимание на то, чтобы двигался только язык, а нижняя губа «не помогала» ему. Упражнение отрабатывает движение языка вверх, укрепляет его мышцы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Чашечка»**  Язычка загнем края,  Делай так же, как и я.  Язычок лежит широкий  И, как чашечка, глубокий.  Учимся делать упражнение «Чашечка». Широко открываем рот, кладём широкий язык на нижнюю губу, загибаем края языка «чашечкой» и медленно поднимаем ее за верхние зубы. Затем предлагаем ребёнку опустить язычок, закрыть рот, расслабиться, сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3-4 раза.  **«Маятник»**  Язык, как маятник часов,  Качаться вновь и вновь готов.  Котёнок улыбается,  Он, как и ты, старается.  Учимся делать упражнение «Маятник». Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытягиваем язык, напрягаем его, касаемся острым кончиком языка то левого, то правого угол-ков губ. Следим, чтобы язык двигался по воздуху, а не по нижней губе, чтобы не качалась нижняя челюсть. Выполняем 6-8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даём ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3-4 раза. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Картотека артикуляционной гимнастики для старшей группы** | **Артикуляционная гимнастика**  Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов - кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия.  Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.   **Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Улыбка»**  Широка Нева-река,  И улыбка широка.  Зубки все мои видны –  От краев и до десны.  **Цель:**вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.  **Описание:**Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удержать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.  **«Хоботок»**  Я слегка прикрою рот,  Губы – «хоботом» вперед.  Далеко я их тяну,  Как при долгом звуке: у-у-у.  **Цель:**вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.  **Описание:**Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10. | **«Домик открывается»**  Ротик широко открыт,  Язычок спокойно спит.  **Цель:**научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.  **Описание:**Слегка улыбнуться,  медленно открыть рот (как для пропевания  звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.  **«Чередование «Хоботок» - «Улыбка» -**  **«Домик открывается»**  Улыбается ребенок,  Хобот вытянул слоненок.  Вот зевает бегемот,  Широко открыв свой рот.  **Цель:**укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.  **Описание:**Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочерёдно движения губами в любом порядке («у – и – а», «а – у - и»,  «и – у - а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Любопытный язычок»**  Вот и вышел на порог  Любопытный язычок.  «Что он скачет взад-вперед?» -  Удивляется народ.  **Цель:**укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.  **Описание:**Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.  **«Лягушка»**  Ниже нижнюю губу  Опущу я, как смогу.  **Цель:**отрабатывать движение нижней губы вниз и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.  **Описание:**Ребёнок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы, и возвращает её на место. Упражнение выполняется до 10 раз. | **«Зайчик»**  Губку верхнюю подняв,  Замер зайчик, зубки сжав.  **Цель:**отрабатывать движение верхней губы вверх и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.  **Описание:**Ребёнок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опуская её обратно. Упражнение выполняется до 10 раз.  **«Окошко»**  Рот прикрою я немножко,  Губы сделаю «окошком».  Зубки рядышком стоят  И в окошечко глядят.  **Цель:**развивать мышечную силу и подвижность губ.  **Описание:**Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Язык здоровается с подбородком»**  Просыпается язык –  Долго спать он не привык.  И спросил у подбородка:  - Эй, какая там погодка?  **Цель:**отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка. Способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки (при ее укорочении).  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Проделать упражнение 5-10 раз.  **«Язык здоровается с верхней губой»**  Улыбнись, не будь груба,  Здравствуй, верхняя губа!  **Цель:**отрабатывать движение языка вверх, укреплять мышцы языка и развивать его подвижность. Способствовать растяжке подъязычной связке (уздечки), если она укорочена.  **Описание:**Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верхнюю губу. Подержать язык на верхней губе 3-5 секунд, убрать в рот. | **«Обезьянка»**  За нижнюю губку заложен язык –  Из зеркала смотрит мартышкин двойник.  **Цель:**отрабатывать движение языка вниз с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.  **Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. Удержать его в таком положении не менее 5 секунд.  **«Бульдог»**  За верхнюю губку заложен язык –  Бульдог уступать никому не привык.  **Цель:**тренировать подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.  **Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами. Удерживать язык в таком положении не менее 5 секунд. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)**  Обезьянка и бульдог –  Всем покажет язычок.  **Цель:**укреплять мышцы языка и губ, развивать подвижность языка. Тренировать способность к переключению с одной позиции на другую (низ – верх).  **Описание:**Ребёнок в спокойном темпе попеременно выполняет упражнения «Обезьянка» и «Бульдог».  **«Хомячок»**  Языком давить стараюсь,  В щеку сильно упираюсь.  Раздалась моя щека,  Как мешок у хомяка.  **Цель:**развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щек.  **Описание:**Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд. | **«Кружок»**  Мой язык совсем не глуп –  Ходит кругом возле губ.  **Цель:**развивать произвольные движения языка, укреплять его мускулатуру и развивать его подвижность. Самомассаж мышц губ и щек.  **Описание:**Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека – под верхней губой – левая щека – под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. «Нарисовать» по 5-6 кругов в одну и другую сторону.  **Чередование «Толстячки - худышки»**  Вот толстяк – надуты щеки  И, наверно, руки в боки.  Вот худышка – щеки впали:  Видно, есть ему не дали.  **Цель:**укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений.  **Описание:**Ребёнок поочерёдно надувает и втягивает щёки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 секунд. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Шарики» (поочерёдное надувание щёк)**  Шарик слева, шарик справа,  Есть у нас одна забава:  В щеки дуем – чередуем,  То в одну, а то в другую.  **Цель:**укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.  **Описание:**Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёку, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.  **«Самовар»**  Щеки надую и выпущу пар,  И запыхчу, как большой самовар.  **Цель:**укреплять мускулатуру губ и щек.  **Описание:**Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через гу-бы, произнося «Пых!». | **«Шлёпаем губами по языку»**  А теперь уж не зубами –  Я пошлепаю губами:  «У быка губа тупа,  Па-па-па, па-па-па».  **Цель:**расслаблять мышцы языка путем самомассажа (пошлёпывания губами). Научиться удерживать язык распластанным, широким.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить на нижнюю губу и, пошлёпать его губами, произносить: «па-па-па». Рекомендуем поэтапное выполнение упражнения:   * пошлёпать губами кончик языка; * пошлёпать губами середину языка; * пошлёпать губами язык, подвигая его медленно вперёд, а затем назад.   **«Чашечка»**  Улыбаюсь, рот открыт:  Там язык уже стоит.  К зубкам подняты края –  Вот и «чашечка» моя.  **Цель:**научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Вкусное варенье»**  Как будто варенье лежит на губе –  Слижу его «чашечкой» в ротик себе.  **Цель:**отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять мышцы языка.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрезая «чашечку».  **«Ступеньки» (Чередование «чашечка» на верхней**  **губе – «чашечка» на верхних зубах – «чашечка»**  **вверху за зубами)**  На верхнюю губку,  На верхние зубки,  За зубки скачок –  **Цель:**удерживать язык в форме чашечки, развивать его подвижность. Укреплять мускулатуру языка. Вырабатывать умение менять положение языка, не разрушая «чашечку».  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот, установить язык в форме чашечки на верхней губе, затем перевести «чашечку» на верхние зубы, а затем за верхние зубы. Удерживать в каждом положении 3-5 секунд. | **«Фокус» («Дуем с чашечки»)**  Я «чашку» выведу вперед,  С нее подую вверх.  И теплый воздух обдает  Мой носик, например.  **Цель:**направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.  **«Не разбей чашечку»**  Широко открыт мой рот,  Ходит «чашка» взад-вперед.  **Цель:**производить движения языком в форме чашечки, не разрушая ее. Развивать мускулатуру и подвижность языка.  **Описание:**Придать языку форму «чашечки» и двигать его: выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разбирая «чашечки». |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)**  Зубы верхние – смотри:  Чищу «чашкой» изнутри.  **Цель:**развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем языка.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.  **«Покусаем язычок»**  Выдвигай свой язык,  Чтоб лениться не привык.  И от кончика до корня  Я кусаю все проворней.  **Цель:**добиваться расслабления мышц языка, усиления кровоснабжения мышц языка, улучшения иннервации (нервной проводимости).  **Описание:*Улыбнуться***, приоткрыть рот и покусать язык.  **Варианты:**1. Покусать кончик языка. 2. Покусать середину языка. 3. Покусывать язык, продвигая его постепенно вперёд-назад. Во время выполнения упражнения произносить: «та-та-та». Произношение слогов («та-та-та») помогает ребёнку выполнять задания. | **«Кусаем боковые края языка»**  «Горкой» выгну язычок,  Пожую ему бочок:  Левый, правый, оба сразу  Я жую как по заказу.  **Цель:**преодолевать спастичность (напряженность) языка путем самомассажа (покусывания боковых краев языка), способствовать прилеганию краев языка к нижним боковым зубам.  **Описание:**Улыбнуться, спеть: «и-и-и» (язык расширится) – и, не меняя положения языка, покусать его края боковыми зубами 10 – 15 раз.  **«Чистим зубы снаружи»**  Зубки верхние снаружи  Нам почистить очень нужно.  Зубки нижние – не хуже,  Тоже чистки просят дружно.  **Цель:**отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.  **Описание:**Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Загоним мяч в ворота»**  Щек своих не надуваю,  Мяч в ворота загоняю.  **Цель:**научиться выпускать длительную направленную воздушную струю.  **Описание:**Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребёнком), загоняя его между двумя кубиками.  **Варианты:**можно предложить ребёнку на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки), направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в небольшую чистую бутылочку (из-под капель). При точном попадании воздушной струи в бутылочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук («гудит пароход»). Это очень нравится детям.  **«Лопаточка»**  Поперек улыбки лег –  Отдыхает язычок.  **Цель:**вырабатывать умение удерживать язык в свободном, расслабленном положении, лежащим на нижней губе.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10. | **«Дуем на лопаточку»**  Дую, дую на «лопатку»,  Чтоб была широкой, гладкой.  **Цель:**вырабатывать умение дуть по середине широкого языка, спокойно лежащего на нижней губе.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу и спокойно подуть по середине языка.  **«Горка» («мостик»)**  Улыбаюсь, рот открыт –  Там язык лежит, свернувшись.  В зубы нижние уткнувшись,  Горку нам изобразит.  **Цель:**научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Ветерок дует с горки»**  С горки дует ветерок,  И несет он холодок.  **Цель:**научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих. Укреплять мышцы языка. Научиться дуть по середине языка плавно и длительно.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.  **«Мостик построим – мостик разрушим»**  Ставлю я язык «дугой»  И кладу – даю покой.  **Цель:**научиться попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.  **Описание:**Улыбнуться, установить кончик языка за нижние зубы, напрячь язык, чтобы он принял положение мостика или горки («Мостик построим»). Удержать язык в расслабленном и напряжённом состоянии по 3-5 секунд. | **«Чистим нижние зубы»**  **(с внутренней стороны)**  Ходит «горка» влево – вправо,  Чистит зубки очень браво.  **Цель:**научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность языка.  **Описание:**Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.  **«Катушка»**  Широко раскрою рот,  «Горку» выведу вперед.  И, назад отодвигая,  Я ее не разрушаю.  **Цель:**развивать подвижность языка и укреплять его мускулатуру.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Широкий язык «выкатывать» вперёд и убирать в глубь рта. Упражнение повторить 8-10 раз в спокойном темпе. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Жуём блинчик»**  Вот опять язык свернулся,  В зубы нижние уткнулся.  Двину чуть его вперед,  Разжую его вот-вот.  **Цель:**научить ребенка распластывать язык в положении, нужном для свистящих звуков.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка»), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.  ***«Гармошка»***  Присосу язык на нёбо,  А теперь смотрите в оба:  Ходит челюсть вверх и вниз –  У нее такой круиз.  **Цель:**развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем языка.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот (видны верхние и нижние зуб) и широким язычком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону. | **«Маляр»**  Язык – как кисточка моя,  И ею нёбо крашу я.  **Цель:**укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.  **«Барабанщик»**  За зубами в бугорок  Бьёт широкий язычок.  **Цель:**отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука **р.** Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.  **Варианты: 1.** Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»).   * Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»). * Многократно произносим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»). |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Лошадка»**  Рот широко открываю,  К нёбу язык прижимаю.  Прыгает вниз язычок.  И раздается щелчок.  **Цель:**отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.  **Описание:**Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).  **«Грибок»**  Широко открою рот,  Будто щелкну я вот-вот.  Присосу язык на нёбо,  Челюсть вниз – и вся учеба.  **Цель:**отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука **р.** Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку  (уздечку).  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении. | **«Кучер»**  Губы вместе я сведу,  Через губы буду дуть.  Поиграю я в игру  И скажу лошадке: «Тпру!».  **Цель:**отрабатывать вибрацию губ и языка, подготавливать артикуляционные органы к произношению «р». Развивать силу выдоха.  **Описание:**Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук «тпру-у-у».  **Варианты:** положить между губ широкий край языка и подуть. Край языка будет вибрировать вместе с губами («едем на мотоцикле»).  **«Парус»**  Улыбаюсь, рот открыт:  «Парус» там уже стоит.  Прислоню язык, смотрю,  К зубкам верхним изнутри.  **Цель:**удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.  **Описание:**Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Иголочка»**  Улыбаюсь: вот шутник –  Узким – узким стал язык.  Меж зубами, как сучок,  Вылез длинный язычок.  **Цель:**научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.  **Описание:**Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.  **«Маятник»**  Влево - вправо кончик ходит,  Будто места не находит.  **Цель:**укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.  **Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Проделать упражнение 10-15 раз. | **«Змейка»**  А у змейки язычок  Узок, тонок, как сучок.  Ходит-ходит взад-вперед:  Как же он не устает?  **Цель:**развивать подвижность языка, переменно выдвигая и убирая узкий язык.  **Описание:**Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад («жало змейки»).  **«Индюк»**  Широко открыт мой рот,  Язычок – назад – вперед.  Лижет «чашечкой» губу  И «болбочет» на бегу.  **Цель:**отрабатывать подъем языка и подвижность кончика языка.  **Описание:**Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кончиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движения постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не послышится «бл-бл» (так «болбочет» индюк). |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Качели»**  «Чашкой» вверх  И «горкой» вниз  Гнется мой язык –  Артист!  **Цель:**вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.  **Описание:**Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 с. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочерёдно, менять положение языка 4-6 раз.  **«Пароход»**  Вывожу язык вперед,  Закушу его – и вот:  «Ы» тяну – и к нам идет  Белый-белый пароход.  **Цель:**отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л» (особенно при напряженности языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»).  **Описание:*Слегка*** улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы-ы-ы» («пароход гудит»). |  |